

Document 1 : *Arelate*, colonie romaine

Lorsque les Romains s'installent en Provence, Arles se trouve probablement rattachée à la **Gaule narbonnaise** fondée en 118 av. J.-C. Soutenant en 49 av. J.-C. **Jules César** contre Marseille, Arles en est récompensée et devient une **colonie romaine** dès 46 av. J.-C. Elle bénéficie pendant presque trois siècles de **plusieurs plans d'urbanisme** successifs au cours desquels elle s'embellit de ses **nombreux monuments** et se protège avec ses remparts. Le christianisme s'installe dans la cité.

Après les **destructions** des années 250-270, le **développement urbain** ne reprend qu'au début du IV^e siècle, sous l'empereur **Constantin**, avec une nouvelle croissance politique et administrative, la cité devenant alors une résidence de l'empereur. Probablement en 407, l'administration impériale déplace la **préfecture du prétoire** des Gaules située jusqu'alors à Trèves, à Arles qui connaît en conséquence une véritable renaissance politique et ecclésiastique. Toutefois, ce nouveau rôle n'exclut pas les **menaces d'invasions** des fédérés Wisigoths installés en Aquitaine depuis 418. Finalement, après de nombreuses tentatives, **Arles est prise** par Euric et devient ville wisigothique en 476.

Document 2 : Le « musée bleu »

Le **musée départemental « Arles antique »**, dit **musée bleu**, est un musée construit à Arles en 1995, dans un bâtiment moderne conçu par l'architecte **Henri Ciriani**, sur la presqu'île où se trouvait l'ancien cirque romain, pour abriter les **collections archéologiques** particulièrement riches de la ville.



Y sont exposés les objets les **découvertes archéologiques** patiemment accumulées par les érudits arlésiens depuis le XVII^e s.

Parcours rouge
 ➔ Les mosaïques antiques

Parcours bleu
 ➔ Rodin, la lumière de l'Antique

Parcours vert
 ➔ Les trésors du Rhône

Parcours orange
 ➔ Urbanisme et romanisation

Parcours jaune
 ➔ Commerce et vie quotidienne

