

|| Votre identité

▶ PRÉNOM : _____



« Règlement intérieur » du voyage |

| Tout au long du séjour

- **Écoutez et respectez les consignes** données pour votre sécurité et le bon fonctionnement du groupe.
- Comportez-vous toujours, avec quiconque, de façon courtoise et respectueuse.

Dans l'autocar

- Pour des raisons évidentes de sécurité, **restez toujours assis**. Évitez les changements de place et les déplacements dans l'allée centrale.
- Veillez à la propreté de l'autocar : pas de nourriture ni de boisson.
- **Prudence et discipline** lors de chaque montée et descente du car.
- L'accès aux toilettes sera réservé aux cas d'urgence. De nombreux arrêts auront lieu pendant le voyage comme pendant le séjour.

Lors des visites

- Gardez une attitude correcte tout au long de la visite.
- ▶ NE RESTEZ JAMAIS SEUL(E) ; suivez toujours le groupe.
- Ne commettez aucune infraction (vol, photographie si cela est interdit, etc.).

À l'hôtel

- ▶ **RESTEZ CALME ET DISCRET**. D'autres personnes (touristes, travailleurs) souhaiteront aussi passer un agréable séjour.
- Soyez poli : « Bonjour », « S'il vous plait », « Merci », etc.
- Rangez votre chambre chaque matin avant de partir, et n'y laissez pas d'objets de valeur ou d'argent.
- Si par mégarde vous endommagiez un objet ou un meuble, informez-en tout de suite les professeurs.
- La veille du départ, veillez à ne rien oublier dans vos chambres ; tout objet vous serait réexpédié à vos frais.

TOUT MANQUEMENT À CES RÈGLES POURRA FAIRE L'OBJET DE PUNITIONS OU DE SANCTIONS AU RETOUR DU VOYAGE



Petite histoire de la Provence...

| Il^e siècle av. J.-C.

- Les Romains conquièrent le sud de la Gaule, qui devient en -118 la première « province » romaine, c'est-à-dire le premier « territoire vaincu » par les Romains en dehors de l'Italie : la Provincia Romana est née, appelée plus tard Narbonnaise, du nom de sa capitale Narbonne.
- ▶ Actuels départements n°74, 73, 05, 06, 83, 04, 38, 26, 84, 13, 07, 30, 34, 11, 66, 31, 09, moitié Est du 32

| 1^{er} siècle av.].-C. – IV^e ap.].-C.

- La civilisation romaine s'impose aux Gaulois de la Provincia (construction de routes, de villes, d'amphithéâtres, de théâtres, d'aqueducs, de thermes, etc.); les Gaulois se romanisent : ils deviennent des Gallo-Romains et se mettent à parler le Latin.
- ▶ Actuels départements n° : idem

VI^e siècle ap. J.-C.

- Les peuples « barbares » envahissent l'empire romain : les Wisigoths, les Francs, les Burgondes et les Ostrogoths se partagent l'ancienne Provincia Romana.
- ▶ En 537, les Ostrogoths abandonnent aux Francs la partie de l'ancienne Provincia Romana située à l'Est du Rhône. C'est ce qu'on appellera plus tard la « Provence ».
- Actuels départements n°74, 73, 05, 06, 83, 04, 38, 26, 84, 13

| VIIe au XIVe siècle ap. J.-C.

- La Provence devient un Comté, dont le territoire a beaucoup fluctué, ayant pour capitale Aix-en-Provence et dirigé par des comtes, plus ou moins indépendants du royaume de France.
- Actuels départements n°13, moitié Est du 84, 83, moitié sud du 04

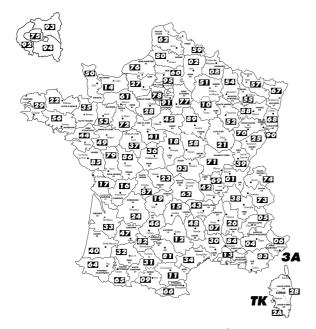
La Provence moderne

- 1481 : le Comté de Provence est définitivement légué à la France, et devient une province française.
- 1789-1790 : la Révolution supprime les provinces et divise la France en 83 départements ; la Provence n'existe donc plus en elle-même.
- 1956 : naissance de la région administrative P.A.C.A. (Provence-Alpes-Côte d'Azur).
- ▶ Actuels départements n°13, 04, 83, 84, 05, 06

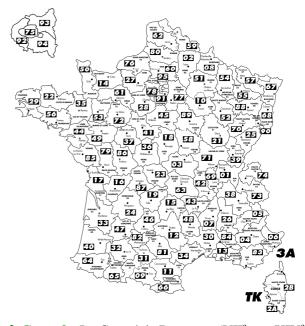
| Aujourd'hui

- Le nom propre « Provence » désigne une région touristique qui s'étend, à l'Est du Rhône, sur les actuels départements du Vaucluse, des Bouches-du-Rhône et sur le Sud-ouest des Alpes-de-Haute-Provence.
- Actuels départements n°84, 13, sud-est du 04

- 1/ D'après les événements du II^e s. av. J.-C. (voir page 2), d'où vient le nom de « Provence »?
- ▶ 2/ Donnez le nom de tous les peuples qui occupèrent ou obtinrent successivement la Provence.
- ▶ 3/ Qu'appelle-t-on les Gallo-Romains?
- ▶ 4/ Que signifient les initiales P.A.C.A. ?
- ▶ 5/ Sur les cartes 1 à 4 ci-dessous, repassez en rouge les frontières de la Provence au cours de son histoire, puis hachurez le territoire ainsi délimité.



▶ Carte 1 : La Province romaine (II^e s. av. J.-C.)



▶ Carte 2 : Le Comté de Provence (VII^e s. – XIV^e s.)



▶ Carte 3 : La Région P.A.C.A. (1956)

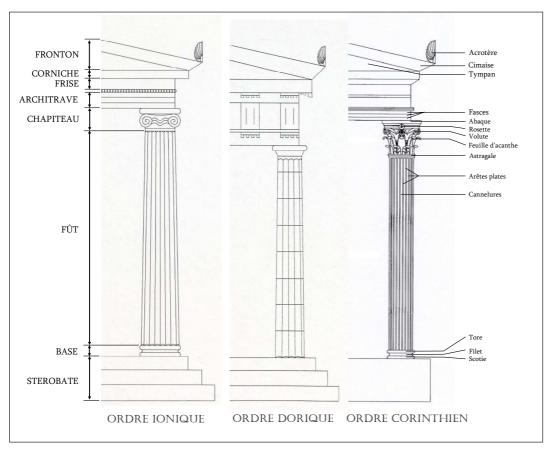


▶ Carte 4 : La Provence aujourd'hui

Lundi II avril 2011 | Nemausus/Nîmes

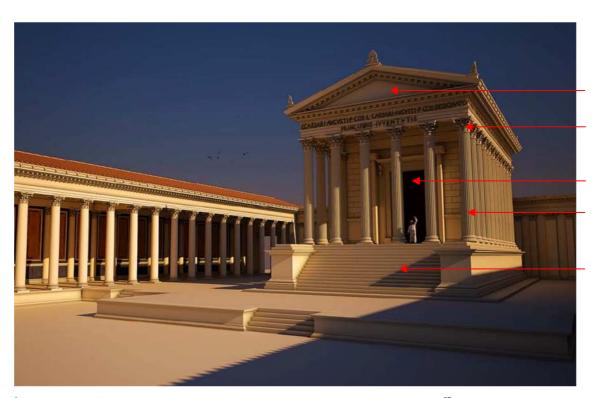
| 09h.00 / La Maison Carrée

Le plan et le style du Temple romain





Document 1 : Les trois ordres architecturaux grecs



Document 2 : Restitution de la Maison Carrée à l'époque d'Auguste (I^{er} s. ap. J.-C.)

6/ D'après les schémas ci-contre, la Maison Carrée est-elle d'ordre

7/ À l'aide du document 1, complétez les légendes du document 2.

ionique, dorique ou corinthien?



Document 3 : Photographie (source : Wikipedia)

| La fonction du temple

Sous le fronton de façade du temple, était inscrite sur deux lignes la dédicace suivante :

À CAIUS CÉSAR, FILS D'AUGUSTE, CONSUL, ET À LUCIUS CÉSAR, FILS D'AUGUSTE, CONSUL DÉSIGNÉ,

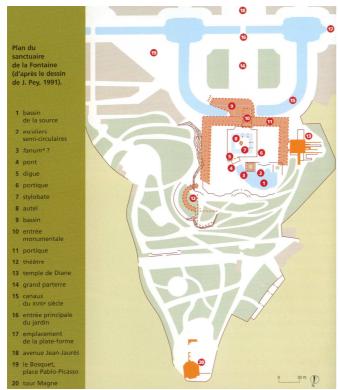
PRINCES DE LA JEUNESSE

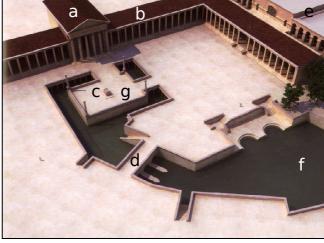


Document 4 : Restitution de l'intérieur de la Maison Carrée à l'époque d'Auguste

- 8/ À l'aide du document 1 (page précédente), complétez les légendes du document 3.
- ▶ 9/ D'après la dédicace retranscrite ci-dessus, qui représentent les trois statues situées jadis à l'intérieur de la Maison Carrée (doc. 4) ?
- ▶ 10/ Question Jocker : pourquoi la Maison Carrée s'appelle-t-elle ainsi ? Vous ferez des recherches sur Internet.

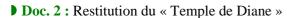
| 10h.00 / L'Augusteum et le temple de Diane

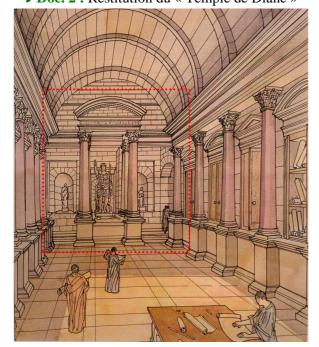




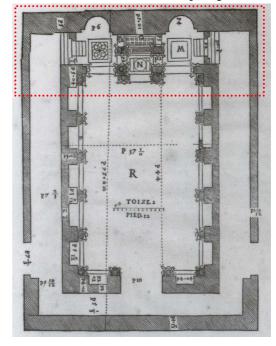
	À l'époque romaine	Aujourd'hui
a.		
b.		
c.		
d.		
e.		
f.		
g.		

Doc. 1 : Plan de l'Augusteum à l'époque romaine









Questions 🕜



11/ Observez attentivement les parties encadrées en pointillés sur les doc. 2 et 3, et comparez-les avec les vestiges actuels du fond du Temple de Diane : lequel des deux documents est le plus conforme à la réalité archéologique? Justifiez.



Le problème du jour*...

Le plafond de la *cella* du temple de Diane à Nîmes était orné d'une rosace dont vous pouvez admirer les fragments au fond du monument. Cette rosace était composée de 7 rosaces imbriquées.



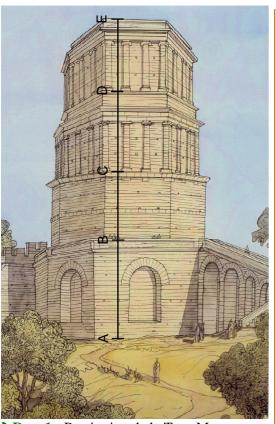
▶ Construction* : En vous aidant du schéma ci-dessous, reproduisez la rosace centrale. Pour ce faire, tracez un cercle de rayon 3 cm et de centre O ; inscrivez-y un hexagone régulier ; construisez les carrés et les triangles équilatéraux.



x O

*À réaliser dans un endroit propice, sur une table, à l'hôtel ou chez vous...

| 11h.00 / La Tour Magne



Doc. 1 : Restitution de la Tour Magne à l'époque romaine.

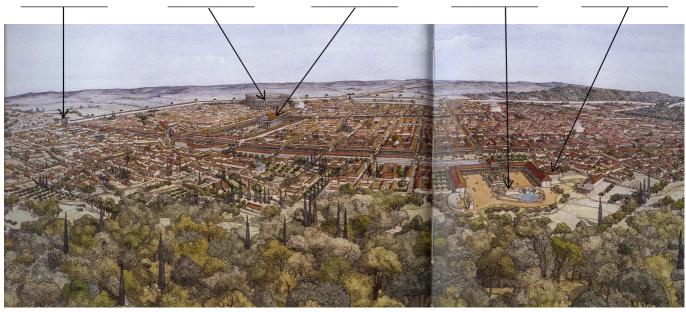
Questions ?



12/ Dans le cadre ci-dessous, dessinez la Tour Magne vue du dessus.

- 13/ Sur le dessin ci-contre, tracez au crayon rouge le sommet de la partie encore existante de la Tour.
- ▶ 14/ Sachant que AB = 12,80 m, que BC = 7,50 m, que CD = 6,50 m, combien devait mesurer DE?
- ▶ 15/ Quelle devait être la hauteur de la Tour Magne à 1'origine?
- 16/ Complétez la légende du doc. 2 ci-dessous.

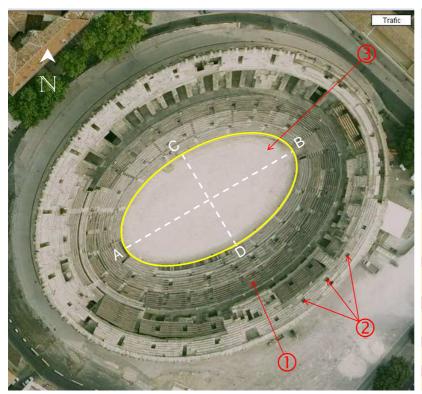
|| Vue panoramique



Doc. 2 : Restitution de la ville de Nîmes (*Nemausus*) à l'époque romaine.

| 15h.00 / L'Amphithéâtre

| Plan et structure de l'édifice



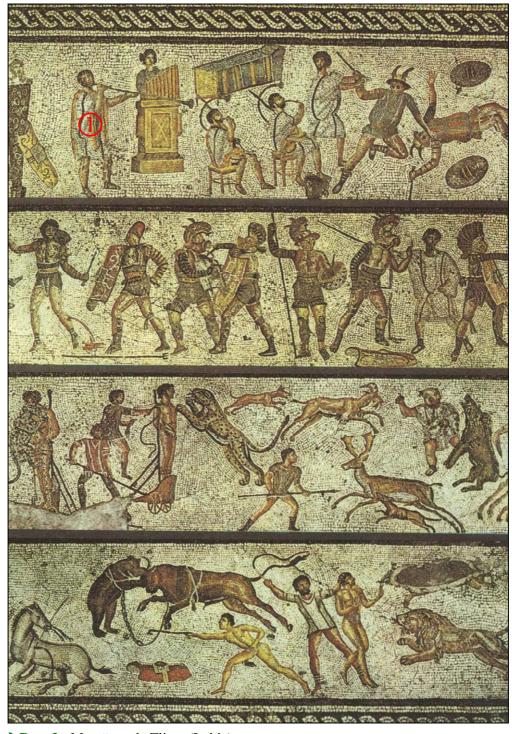


Doc. 1 : Vue actuelle des arènes par satellite

Doc. 2: Plan en coupe

- ▶ 17/ Vu du ciel, quelle est la forme d'un amphithéâtre ?
- ▶ 18/ Qu'est-ce que l'arène à proprement parler ?
- ▶ 19/ Donnez les longueurs AB et CD.
- ▶ 20/ Calculez l'aire de l'arène en m², selon la formule suivante : $A = \pi \times \frac{AB}{2} \times \frac{CD}{2}$
- ▶ 21/ Sachant qu'un terrain de tennis mesure 260,75 m², combien de terrains peut « contenir » l'arène ?
- ▶ 22/ Complétez la légende du doc. 1.
- ▶ 23/ Combien de spectateurs pouvait contenir la *cavea* ?
- ▶ 24/ Tout le monde avait-il le droit d'assister aux spectacles ?
- ▶ 25/ Riches et pauvres étaient-ils « mélangés » dans les gradins ? Justifiez.
- ▶ 26/ Sur le doc. 2, placez les lettres suivantes : gradins (A), vomitoire (B), couloir consulaire (C), escaliers (D).

Les jeux de l'amphithéâtre



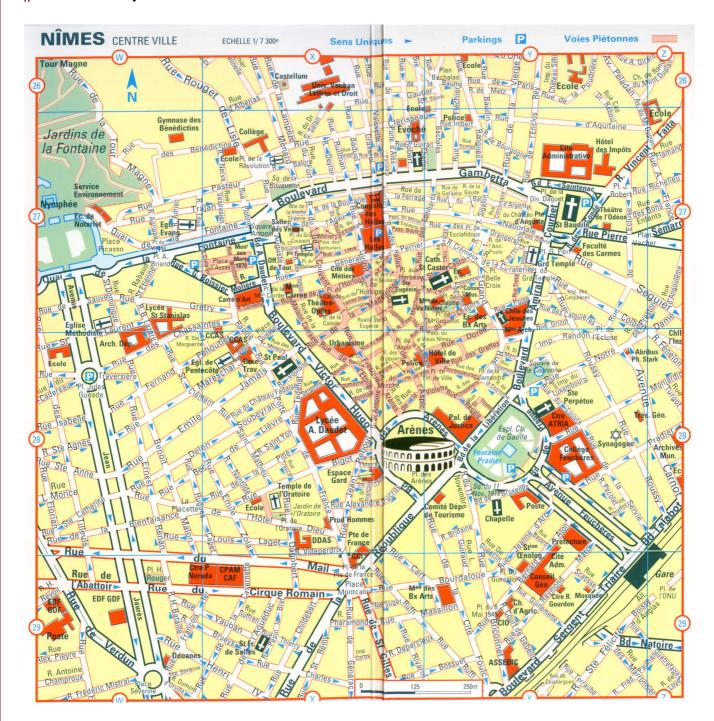
Doc. 3 : Mosaïque de Zliten (Lybie)

- ① Musicien(ne)
- ② Mirmillon
- 3 Chasseur (venator)
- Arbitre (lanista)
- ⑤ Rétiaire (retiarius)

- © Gladiateur de type incertain
- Secutor
- ® Thrace
- ® Dresseur d'animaux sauvages

- 27/ Grâce à la légende, apposez un numéro à chaque personnage des lignes 1 et 4 de la mosaïque.
- 28/ Identifiez et nommez deux animaux sauvages.

∥ « 1 km à pieds... »



- ▶ 29/ Sur l'échelle de la carte du centre ville de Nîmes, quelle est la longueur (en cm) du segment représentant 250 m dans la réalité ?
- ▶ 30/ Quelle distance dans la réalité représente un cm sur la carte de Nîmes ?
- ▶ 31/ Sur la carte, quelle est la longueur (en cm) du Bd Victor Hugo, qui sépare les Arènes de la Maison Carrée (case X 27) ? Dans la réalité, quelle distance sépare les Arènes de la Maison Carrée (en considérant que cette dernière est située à l'extrémité du Bd Victor Hugo)
- ▶ 32/ Mêmes questions pour la distance séparant « à vol d'oiseau » les Arènes de la Tour Magne (W 26).